

La découverte du tombeau de Toutankhamon



Lord Carnarvon est né en 1866 dans une famille fortunée au château de Highclere en Angleterre. Jeune, il était aventurier et fit de nombreux voyages. Il avait une passion pour l'automobile naissante.



Il se maria en 1895 avec Almina Wombwell dont il eut 2 enfants, Henry et Evelyn . Après un très grave accident, son médecin lui conseilla des séjours dans un pays chaud et sec, ce sera L'Egypte.

En 1903 Il s'installe au Caire à l'hôtel Bristol. Comme il était intéressé par les fouilles, Il se rapproche du français Gaston Maspero directeur du service des antiquités qui lui accorde une autorisation et lui conseille la région de Louxor.

Chaque année Carnarvon revenait à Louxor sans grand résultat sur le plan égyptologique.

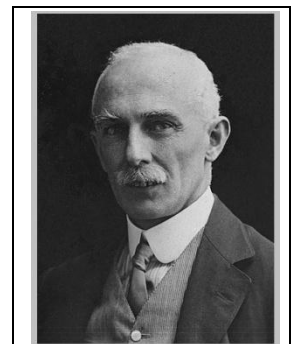
=====



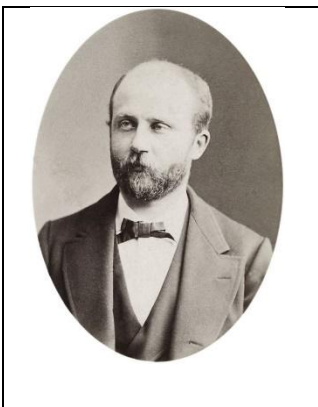
Howard Carter

Howard Carter est né à Londres en 1874. Son père était un peintre animalier et paysagiste dont il hérita de ses talents de dessinateur et d'aquarelliste.

A 17 ans il est sollicité par Percy Newberry un égyptologue qui l'engage pour recopier à l'aquarelle les fresques de tombes égyptiennes. Il partit donc pour Le Caire et dessina des hiéroglyphes, sans comprendre au début ce qu'ils signifiaient. Mais au bout de quelques années, il sut lire les hiéroglyphes, apprit l'arabe et eut une bonne connaissances des lieux et des généalogies des pharaons.



Percy Newberry



Gaston Maspero

Il travailla avec d'autres égyptologues et très tôt fit le rêve de retrouver le tombeau de Toutankhamon, petit pharaon dont on ne savait presque rien.

Maspero, le directeur du service des Antiquités égyptiennes, le nomme en 1900 inspecteur général des monuments en Haute-Égypte

Il y avait beaucoup de touristes qui venaient en Egypte. Rien qu'à Louxor, 2000 personnes sillonnaient les Vallées. Comme les guides noircissaient les murs des tombes millénaires avec la fumée de leurs torches, Carter fit installer l'électricité dans les tombes principales.



En 1902, l'Américain Theodore Davis obtient la concession de la vallée des Rois. Pendant une douzaine d'années, il découvre une trentaine de sépultures d'importances diverses. Mais quand il cède sa concession à Lord Carnarvon au tout début de 1915, il est persuadé qu'il n'y a plus rien à trouver dans la vallée des rois.

En 1907 Maspero présenta Carnarvon à Carter. A cet époque il avait été licencié à cause de son caractère entier et de son manque de diplomatie. Carter vivait à Louxor de petits travaux et de la vente de ses aquarelles.



Au début, Carter traita Carnarvon comme les autres millionnaires qui venaient en Egypte pour se distraire mais sans réel intérêt pour l'égyptologie.

Mais Carnarvon finançait les fouilles et montrait un intérêt profond pour le travail et la compétence de l'égyptologue. Un jour une équipe découvre un petit vase bleu et un petit masque doré avec les cartouches de Toutankhamon. Il pense que la tombe de ce roi est à chercher dans ce secteur central de la vallée des rois.



Le 2 octobre 1922 démarrait la dernière fouille. Carnarvon en avait décidé ainsi. Carter se dit qu'il fallait creuser au nord-est de la tombe de Ramsès VI. Carter fit démolir les habitations des

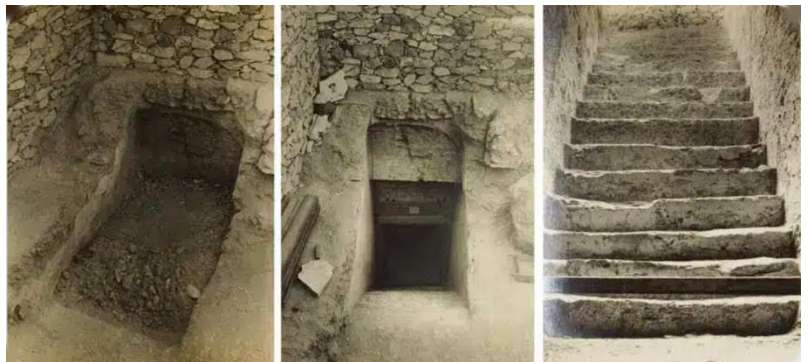


ouvriers de l'époque de Ramsès. Au moins un mètre de terre séparait ces constructions d'avec la roche.

Le matin du 4 novembre Carter éprouva une angoisse. D'ordinaire les ouvriers babillaient et là le silence...

Les ouvriers avaient découvert des marches s'enfonçant dans le roc. En fait un escalier qui s'enfonçait en dessous de la tombe de Ramsès VI.

Le lendemain, Carter arrêta le dégagement au niveau de la douzième marche : une porte se dressait et le mortier portait l'empreinte de plusieurs sceaux. Il élargit une fissure et ménagea une petite ouverture



A la lumière de sa lampe électrique il vit un couloir rempli de pierres et de gravats. Non content d'avoir dissimilé la tombe sous des maisons d'ouvriers, les bâtisseurs avaient fermé l'accès avec des gravats.

Démolir la porte ? déblayer le couloir ?

Non Il fallait prévenir Carnarvon. Il donna l'ordre aux ouvriers de combler l'escalier et de faire garder les lieux.

Arrivé chez lui, il envoya un télégramme à son commanditaire.

Carnarvon, à Highclere revenait d'une longue promenade dans le parc. Lady Evelyn courait vers lui en brandissant un papier. Dès qu'elle fut en face elle lut :

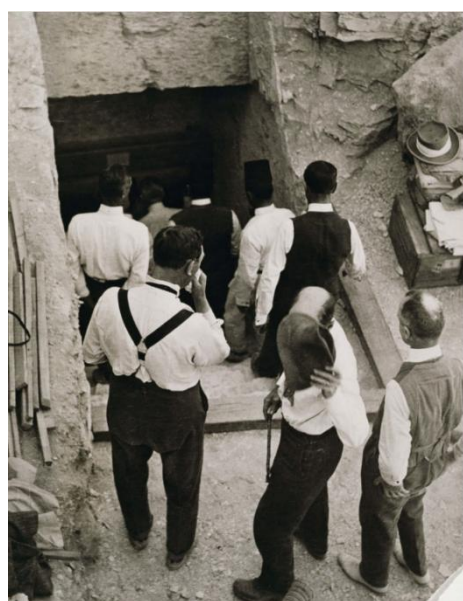
« Enfin une merveilleuse nouvelle dans la vallée. Tombe splendide avec sceaux intacts. Ai recouvert et attends votre arrivée ». Félicitations.



Deux semaines après le télégraphe de Carter, Lord Carnarvon et sa fille arrivent à Louxor et se rendent à l'entrée de la tombe.



Le 29 novembre 1922 le tombeau est officiellement ouvert devant un parterre de spécialistes triés sur le volet.



Dès le lendemain, *The Times* publie un article sur le sujet et la nouvelle se répand dans le monde entier.

La reine Élisabeth, épouse du roi Albert 1^{er} de Belgique sera présente le 17 février 1923, à l'ouverture de la chambre funéraire où repose la dépouille du pharaon.



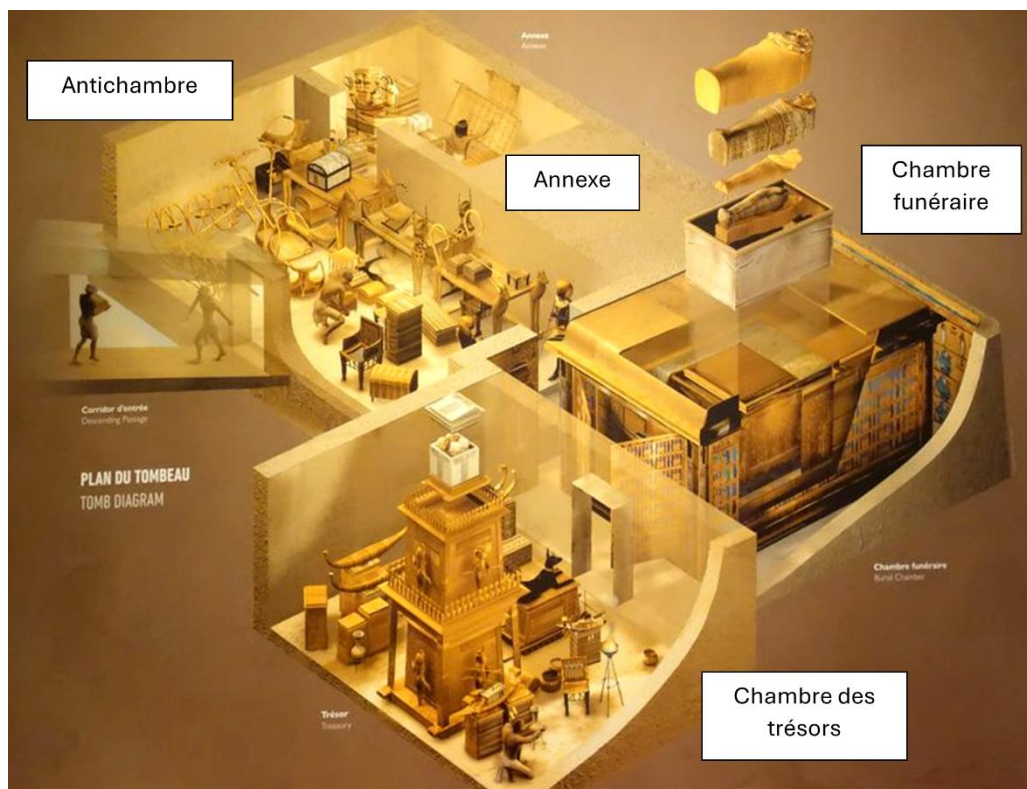
Carter commença à sortir les objets avec le plus grand soin.



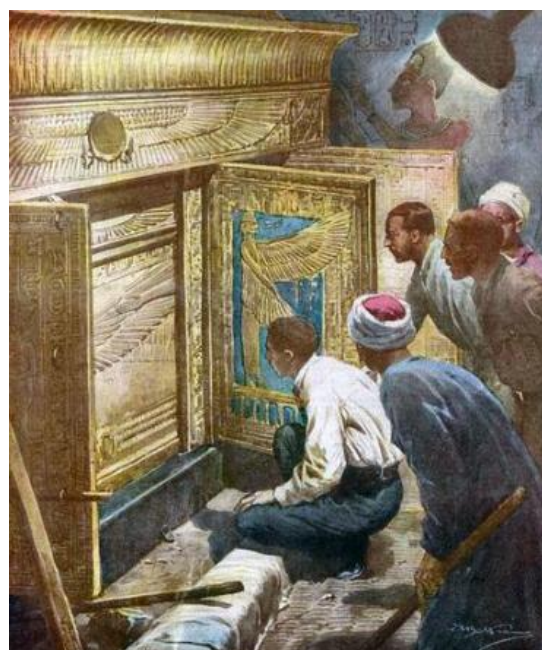
Carnarvon et Carter comprennent qu'ils ne parviendront pas seuls à exploiter la découverte et qu'ils ont besoin du support d'une équipe renforcée. Plusieurs chercheurs et spécialistes proposent spontanément leur assistance : le chimiste Alfred Lucas, les architectes Walter Hauser et Lindsay Hall, le photographe Harry Burton, et des égyptologues.



Plan 3D du tombeau



La chapelle extérieure du sarcophage était scellée



Les égyptologues découvrent les chapelles qui contiennent le sarcophage.

Le dégagement total de la tombe demanda dix ans. Carter procéda avec beaucoup de minutie et de manière systématique: numérotation de tous les objets découverts, photographies, croquis, relevés,... Les tombes avoisinantes servent d'abri, de studio photographique ou d'atelier de restauration. Les pièces dégagées sont envoyées au Caire.

Ci-dessous, Carter analyse le sarcophage de Toutânkhamon, il doit retirer les bandelettes, et inventorie 97 objets insérés à différents niveaux : objets personnels, bijoux, éléments d'armure comme la dague *visible ci-dessous*.



Environ 5300 objets furent sortis de la tombe.

Toutânkhamon décède à seulement à dix-neuf ans, sans héritier, et est enterré dans une tombe KV 62 qui n'était pas initialement prévue pour lui mais pour Aÿ, un haut fonctionnaire d'Akhénaton, le père de Toutânkhamon.

Dans cette tombe assez petite, les peintres vont travailler rapidement mais avec maîtrise. La tombe est fermée avant que les fresques aient vraiment eu le temps de sécher et les murs vont se détériorer, sous l'action combinée probablement d'un champignon et d'une bactérie.

Selon l'égyptologue Marc Gabolde, il est probable qu'une grande partie, soit composé de pièces créées à l'origine pour sa prédécesseuse et sœur, Mérytaton. Ainsi, certains cartouches dans lesquels est gravé le nom de Toutânkhamon, présentent des signes d'anciennes gravures ayant été effacées, et pouvant correspondre au nom de Mérytaton. Une sculpture du trésor de Toutânkhamon, censée le représenter, semble avoir une poitrine, ce qui l'apparenterait à une femme.



Cérémonie où Aÿ ouvre la bouche de Toutânkhamon